



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №84**

**имени дважды Героя Советского Союза П.А.Покрышева**

**Петроградского района Санкт-Петербурга**

ул.Б.Монетная, д.2, литер А, Санкт-Петербург, 197101, тел./факс (812) 232-05-01

E-mail: [shc84@list.ru](mailto:shc84@list.ru)<http://www.spb-school-84.ucoz.ru>

Исторический очерк

«Роман В.Каверина «Два капитана» - реальность или вымысел?»

Выполнила: ученицы 5Б класса

Орлова А.С.

Руководитель:

Чудновец Анастасия Сергеевна,

классный руководитель 5Б класса

Санкт – Петербург

2022

<b>Оглавление</b>	
<b>Введение</b> .....	3
<b>Исторический очерк</b> .....	5
«Роман В.Каверина «Два капитана» - реальность или вымысел?».....	5
История создания романа В.А.Каверина «Два капитана» .....	5
<b>Покорители Севера</b> .....	7
Экспедиция Г.Я.Седова.....	8
Экспедиция В.А.Русанова.....	9
Экспедиция Г.Л. Брусилова .....	9
<b>Заключение</b> .....	12
<b>Список литературы:</b> .....	14
<b>Приложения</b> .....	15
Приложение №1 .....	15
Приложение №2 .....	15
Приложение №3 .....	16

## **Введение**

Недавно я посмотрела фильм «Два капитана», созданный по одноименному роману Вениамина Каверина. Меня очень впечатлили судьбы героев фильма и события, происходящие с ними.

Начать работу я бы хотела словами журналиста и исследователя Лидии Мельницкой, которая писала в своих воспоминаниях:...«Даже теперь, когда за долгую жизнь столько всего перечитано, мне трудно вспомнить другую книгу, чтобы вот так же, с первых же строк захватила и увлекла неотрывно. Крутыми виражами сюжета - при полной достоверности характеров героев. Неожиданными переплетениями судеб, разделенных во времени, ощутимой связью прошлого и настоящего. Дразнящим присутствием тайны. Увидеть мир глазами юноши, потрясенного идеей справедливости, - эта задача представилась мне во всем ее значении!".

Эти слова уже потом я нашла, когда выполняла работу. Но именно такие ощущения возникли у меня, когда я посмотрела фильм «Два капитана». Подвиг, любовь, страдания, следование к цели сначала ребенка, а потом и взрослого человека Сани Григорьева мне очень понравились. Я думаю, что к таким идеалам надо стремиться всегда. Но возник вопрос, а на сколько события, описанные в книге (которую я тоже потом прочитала), были на самом деле? И тема, выбранная вместе с руководителем Чудновец А.С., мне стала очень интересна. Мы решили написать работу в виде исторического очерка.

**Цель работы:** исследовать вопрос – сюжет романа «Два капитана» вымысел или события происходили на самом деле? Существовали ли такие исторические персонажи, как Александр Григорьев и капитан Иван Татаринов?

### **Задачи:**

1. Подобрать художественный и публицистический материал в соответствии с сюжетными линиями романа;
2. Сравнить сюжетные линии и биографии героев с реальными событиями;
3. Изучить историю путешествий в Арктику за период 1900 – 1937 гг.;
4. Провести социальный опрос: «Роман «Два капитана» – реальность или вымысел?»;
5. Обработать ответы социального опроса;
6. Изобразить на карте маршруты экспедиций, которые могли лечь в основу романа;
7. Найти в фильме отрывки документальных кадров экспедиций;
8. Сделать вывод о роли и значении героев романа и исторических событий, описанных в романе в современной жизни.

## **Что такое очерк?**

Очерк – это небольшое литературное произведение, описывающее правдивые происшествия, события, конкретного человека.

Исторический очерк – хронологическое изложение истории исследуемого объекта.

Описание реальных событий, происходивших в каком-либо месте в течение длительного периода времени, с элементами авторских рассуждений.

Составляющие очерка:

- публицистический аспект – личное расследование
- социологический - статистика или обоснованная важность события для общества
- образный – красочные описания, яркие персонажи

## Исторический очерк

### «Роман В.Каверина «Два капитана» - реальность или вымысел?»

Не так давно я посмотрела фильм «Два капитана» созданный по одноименному роману Вениамина Каверина. Меня потрясла судьба главного героя Сани Григорьева. Самым главным открытием стало то, что Саня, немой мальчик, проявил огромную силу воли и мужество, чтобы самому достигнуть всех своих целей. Хотя на жизненном пути он встретил невероятные трудности и предательство. Но всё преодолел, остался человеком, для которого главное в жизни достоинство, справедливость, честь, любовь.

Главный герой книги Александр Григорьев часто вспоминает запавшую в сердце клятву: «бороться и искать, найти и не сдаваться» - эти слова знают, наверно, все. Но не так много людей знают о путешествиях реальных главных героев, описанных в книге<sup>1</sup>. Когда Александр Григорьев говорит, что найдёт пропавшую экспедицию, он сталкивается с насмешками и недоверием. Но он найдёт ее, несмотря на всяческие трудности.

В городе Полярный есть площадь с именами капитанов из этой книги Татаринова и Григорьева. Интересный факт, что относительно недавно в 2010 году первую часть романа нашли в кармане у погибшего лётчика, сбитого в 1942 году.

Меня очень заинтересовал фильм. И я стала читать роман. Мы с руководителем Чудновец А.С. решили выяснить, а какова реальная история сюжета книги?

История создания романа В.А.Каверина «Два капитана»

Произведение было задумано еще в 1937 году. Первая часть романа В.А. Каверина вышла в свет еще в 1940 году. Так как началась война, писатель не мог сосредоточенно работать над произведением, но все же продолжал это делать. На целых 4 года растянулась работа над романом. Первый том романа был опубликован в 1941 году. Второй том вышел в 1944 году.

В.Каверин вспоминал, что создание романа «Два капитана» началось с его встречи с молодым учёным-генетиком Михаилом Лобашёвым, которая произошла в санатории под Ленинградом в середине тридцатых годов<sup>2</sup>. «Это был человек, в котором горячность соединялась с прямодушием, а упорство — с удивительной определённой целью, — вспоминал писатель. — Он умел добиваться успеха в любом деле»<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> В. Свирский. Откуда вы, герои книг? (Очерки о прототипах). Москва: Книга, 1972. Стр. 78.

<sup>2</sup> В. Свирский. Откуда вы, герои книг? (Очерки о прототипах). Москва: Книга, 1972. Стр. 78.

<sup>3</sup> В. Каверин. Собрание сочинений. Том 1. Гос. Изд-во Художлит-ры, 1963. Стр. 14.

М.Лобашёв рассказал В.Каверину о своём детстве, странной немоте в ранние годы, сиротстве, беспризорничестве, школе-коммуне в Ташкенте и о том, как впоследствии ему удалось поступить в университет и стать учёным. Образ этого ученого и стал первым прототипом героя Сани Григорьева.

Вторым реальным прототипом стал полярный летчик Самуил Яковлевич Клебанов. "Роста он был небольшого, выглядел как мальчишка. Летчик, а никакой солидности", – описывал его нарьян-марский журналист Георгий Павлович Вокуев.

"Должен заметить, что огромную, неоценимую помощь в изучении летного дела оказал мне старший лейтенант Самуил Яковлевич Клебанов, погибший смертью героя в 1942 году. Это был талантливый летчик, самоотверженный офицер и прекрасный, чистый человек. Я гордился его дружбой", – писал сам Вениамин Каверин.

В романе после Ленинграда Саня Григорьев учился в Балашовской летной школе, как и его прототип, а затем работал там инструктором до 1933 года. Работа полярным летчиком и детали, описанные в романе, также во многом повторяют опыт С.Клебанова.

Из биографии С.Клебанова писатель взял и историю полета в становище Ванокан. В пути неожиданно началась пурга, и катастрофа была неминуема, если бы летчик не использовал придуманный им тут же способ крепления самолета. Позднее С.Клебанов описал этот способ в научном журнале.

Военные подвиги Сани Григорьева также имеют прямое отношение к боевым вылетам С.Клебанова, получившего во время Великой Отечественной войны два ордена. К сожалению, в отличие от своего литературного двойника он погиб в 1942 году<sup>4</sup>.

Когда началась Великая Отечественная война, многие советские люди знали о существовании такого литературного персонажа, как Саня Григорьев. А дальше В.А.Каверин работал над романом во время войны, и это связано с желанием писателя продемонстрировать огромную силу советского народа. Автор хотел поддержать народ, столкнувшийся с военными трудностями и проблемами. Роман «Два капитана» мотивировал советских людей на борьбу за Родину до последнего.

Известно, что во время блокады Ленинграда В.А.Каверина попросили выступить с обращением от лица Сани Григорьева. Настолько сильно советский народ любил данного персонажа, отличающегося силой воли и твердым характером. В.А.Каверин действительно выступил с обращением к комсомольцам Ленинграда и Балтики, на что советские люди отреагировали письмами, в которых обещали бороться до самого конца.

---

<sup>4</sup> В. Свирский. Откуда вы, герои книг? (Очерки о прототипах). Москва: Книга, 1972. Стр. 78.

Александр Григорьев выполнит своё обещание - всегда следовать зову сердцу. К сожалению, реальные истории, послужившие основой сюжета, гораздо печальнее.

### **Покорители Севера**

Нам удалось выяснить, что в основу книги легли целых три экспедиции. Расскажем о них.

Летом 1912 года три научные экспедиции отправились от берегов России в суровую Арктику. Их возглавили амбициозные полярные исследователи: Владимир Русанов, Георгий Брусилов и Георгий Седов. У них были разные задачи, но общее для всех страстное желание — вписать свои имена в историю и подтвердить славу России, как великой арктической державы. Русанов, Брусилов и Седов хотели совершить новые великие открытия и именно в Арктике, так как к началу XX века на карте мира были лишь два больших белых пятна – северный и южный полюсы.

Казалось, трем русским капитанам, устремившимся в 1912 году на север все благоприятствовало. Надвигался 1913-ый, год 300-летия дома Романовых. И возможность представить «подарок» царской семье в виде новых открытий в бескрайней Арктике заставляла чиновников благосклоннее смотреть на отчаянные инициативы трех мореплавателей. К сожалению, не благоволила природа. Ледовая обстановка в арктических морях в 1912 году оказалась одной из самых суровых за все годы наблюдений. Экспедиция Русанова погибла полностью, из партии Брусилова чудом спаслись двое из 24 членов экипажа, в группе Седова погибли трое, включая и начальника экспедиции<sup>5</sup>.

Трагические судьбы трех капитанов, отправившихся в 1912 года на покорение Арктики, скорее всего, остались бы темой, интересующей редких энтузиастов. Но истории Русанова, Брусилова и Седова увековечил в своем романе «Два капитана» писатель Вениамин Александрович Каверин. Произведение получилось настолько ярким и увлекательным, что миллионы мальчишек с упоением следили за поисками Саней Григорьевым следов экспедиции капитана Ивана Татаринова. Внешность капитана Татаринова – от Георгия Седова, у героя романа его биография, характер, сложности с подготовкой экспедиции. Однажды сам автор сказал: «Для моего "старшего капитана" я воспользовался историей отважных завоевателей Крайнего Севера. У одного я взял мужественный и ясный характер, чистоту мысли, ясность цели – все, что отличает человека большой души. Это был Седов».

---

<sup>5</sup> И. Кублицкий. По материкам и океанам. Гос. изд-во детской лит-ры, 1957. Стр. 202.

Маршрут корабля «Святая Мария» в романе в точности повторяет путь шхуны «Святая Анна» лейтенанта Брусилова. Письма штурмана Климова Каверин взял из дневника реального штурмана брусиловской экспедиции Валериана Альбанова.

Трагический финал – гибель где-то в снегах у полуострова Таймыр после открытия неизведанных земель – перекликается с историей Владимира Русанова.

### **Экспедиция Г.Я.Седова**

В 1909 г. Седов был командирован для самостоятельного исследования устья р. Колымы, а в следующем году на Новую Землю, где ему было поручено произвести съемку и промер Крестовой губы.

Несмотря на все трудности, благодаря энергии и необычайной настойчивости Седова к 27 августа 1912 г. экспедиция была все-таки снаряжена для плавания.

«Святой великомученик Фока» представлял собой старый деревянный барк, переделанный в двухмачтовое судно. Из-за спешки экспедицию плохо подготовили: были и пропавшие консервы, и не годные к езде собаки. Вот только никакой «Николай Антонович», как в романе, к этому не причастен. Организовывал экспедицию лично Седов. Он же и поплатился за свои ошибки в 1914 году. После двух тяжелых зимовок на зажатом во льдах корабле, больной Седов с 2 матросами попытался марш-броском на собачьих упряжках преодолеть последнюю 1000 километров до полюса. Когда совсем обессилел, он приказал привязать себя к нартам и тащить умирающего к полюсу, но, к сожалению, не дошли.

Экспедиция потом с трудом вернулась домой, сжигая в топках шхуны «Святой великомученик Фока» все, что могло гореть, включая одежду и музыкальные инструменты<sup>6</sup>.

Многие детали этого вояжа писателю В.Каверину рассказал участник экспедиции Николай Пинегин. Он, помимо прочего, вел фото и видеосъемку, так что «седовцы» стали героями первого в истории документального кино об Арктике. Эти исторические кадры затем фактически реконструировали в телефильме (Приложение №1).

Роман В.Каверина был настолько хорош, что открытия, в нем описанные, многие считают подлинными. Так, были случаи, когда на уроках географии школьники упорно доказывали, что именно капитан Татаринов обнаружил Северную Землю. Этот архипелаг у полуострова Таймыр – последнее крупное географическое открытие современности. Его сделал, действительно, русский офицер Борис Вилькицкий. Он же первым из наших

---

<sup>6</sup> Сергей Беляков. «Святой Фока» и «Челюскин». Рассказ о трагедии и триумфе. 71 стр. с 2 вклейками. Севкрайгиз, Архангельск 1934.



соотечественников прошел за одну навигацию Северным морским путем. То есть сделал то, к чему стремился другой прототип литературного капитана Татаринова – Владимир Русанов.

### **Экспедиция В.А.Русанова**

Третья экспедиция, которая легла в основу романа, тоже отправилась из Александровска-на-Муроме в 1912 году. Начальником был Владимир Русанов – молодой геолог, уже успевший к этому моменту приобрести репутацию ученого, которому неизменно сопутствует успех. Экспедиция В.Русанова в 1912 году была самой подготовленной из трех. Её поддерживало министерство внутренних дел, потому как официальной целью команды было – исследовать острова Шпицбергена. Но, отправив полный рапорт о своих исследованиях, далее он устроил форменную авантюру. В том же 1912 году В.Русанов развернул свое судно «Геркулес» не к родным берегам, а на восток и самостоятельно попытался пройти Северным морским путем. До конца неизвестно, что стало с командой. Лишь в 1934 году на островах к западу от Таймыра обнаружены личные вещи участников экспедиции и доска с надписью: «Геркулес 1913».

Когда Каверин писал свой роман, он уже знал о находках. Есть версия, что В.Русанов мог побывать и на Северной Земле, хоть до этого архипелага от места обнаружения стоянок экспедиции 600 километров... Тем не менее, там тоже находят следы пребывания каких-то людей, северный фольклор приписывает их «русановцам», но никаких научных подтверждений этому нет. Как не обнаружено до сих пор ни останков Владимира Русанова, ни его спутников. В отличие от литературного капитана Татаринова. Его последний лагерь Саня Григорьев обнаружил, равно как и дневники, и это стало красивым финалом приключенческого романа.

### **Экспедиция Г.Л. Брусилова**

Г.Брусилов был самым молодым из трех капитанов. В 1909–1910 годах Георгий Брусилов участвовал в экспедиции на ледокольном пароходе "Вайгач", который вместе с "Таймыром" должен был пройти по Северному морскому пути с востока. Но тяжелые льды за Беринговым проливом не позволили достичь цели: руководитель экспедиции полковник И.С. Сергеев принял решение повернуть назад.

В 1912 году Брусилов решил повторить попытку самостоятельно, только в обратном направлении с запада на восток. Ему едва исполнилось 28 лет на тот момент.

Молодой офицер уже проявил себя во время русско-японской войны, но честь фамилии обязывала его к большим делам. Брусиловы – заслуженная офицерская династия. Дед Георгия воевал еще против Наполеона; отец, вице-адмирал, был основателем и первым руководителем Морского генерального штаба; дядя – генерал от кавалерии,

прославился через несколько лет знаменитым «Брусиловским прорывом» во время Первой мировой. Георгий решил пройти Северным морским путем за одну навигацию. Тётя капитана Брусилова спонсировала и покупку шхуны размером 45 на 7 метров, она была в разы крупнее, чем у двух других экспедиций. Из-за жестких требований Анны Николаевны к оплате и участию в экспедиции, списались с корабля гидролог и врач, старший механик, штурман и несколько матросов – практически большая часть команды покинула корабль, поэтому пришлось впопыхах набирать новых людей.

В плавание уходили от Николаевского (ныне Благовещенский) моста в Петербурге. Однако, не прошло и двух недель плавания в северных морях, как шхуна замерзла в лёд и из этого холодного плена уже не выбралась.

Начался конфликт между капитаном и штурманом: штурман Альбанов считал, что надо бросать корабль пока не поздно, и пройти по льдам до острова Флоры на земле Франца-Иосифа. Капитан был категорически не согласен покидать судно. В результате затяжного конфликта мнения окончательно разделились и 23 апреля 1914 года штурман и 13 матросов покинули корабль, как и в «Двух капитанах». Альбанов уносил с собой запечатанную жестянку с письмами и документами, вручённую ему капитаном. До мыса Флора добрались только двое: штурман Валериан Альбанов и матрос Александр Конрад. Дорога заняла три с лишним месяца, затем их подобрала команда Георгия Седова.

Личных писем от членов экспедиции не было. Версий пропажи писем существует несколько: капитан мог передать их не со штурманом, с которым у него были натянутые отношения, а с одним из доверенных матросов, который пропал во льдах. Была и теория, что они могли быть уничтожены самим штурманом, чтобы скрыть истинные причины конфликта между ним и капитаном. Эта история с пропавшими письмами была отражена и в романе «Два капитана», как и воспоминания одного из спасшихся, штурмана Альбанова. Сама шхуна «Святая Анна», вместе с капитаном Брусиловым и остатками команды бесследно исчезла на северных просторах. И судьба этого русского «летучего голландца» до сих пор одна из главных загадок Арктики<sup>7</sup>.

Судьба Святой Анны до сих пор неизвестна. Попытки найти следы экспедиции Брусилова долгие годы были безрезультатными. Лишь в 2010 году группа исследователей во главе с известным полярником Олегом Проданом обнаружила на одном из островов Земли Франца Иосифа человеческие останки, обрывки одежды и личные вещи 4 человек. Как потом установили эксперты, это следы той пешеходной партии, что покинула шхуну

---

<sup>7</sup>Кошин Е. Б. «Чужие слова» Валериана Альбанова, Георгия Седова и Роберта Скотта в романе В. А. Каверина «Два капитана». // *Studia Slavica XI* : сборник. — 2014. — С. 135—150.

вместе со штурманом Альбановым. Из костей извлекли ДНК, но спустя 100 лет не смогли найти родственников членов экспедиции для сравнения.

Все три выше перечисленные экспедиции представлены мной на карте в Приложении №2.

## **Заключение**

Испытания, выпавшие на долю полярных экспедиций Г. Седова, Г. Брусилова, В. Русанова являются интересными и драматическими. Их не нужно выдумывать и преувеличивать.

Научные открытия, которые совершили исследователи в тяжелейших условиях Арктики, и о которых не так много говорится в романе, иначе как подвигом назвать нельзя.

Благодаря усилиям этих трех капитанов и многих других русских полярников, был открыт Северо-Восточный проход в Тихий океан, освоен Северный морской путь, играющий все возрастающую роль в жизни нашей страны.

Тем более важно помнить и как можно больше знать об этих отважных людях. Но, к сожалению, все три экспедиции считались пропавшими без вести.

Арктика надежно хранит и неохотно раскрывает свои тайны. Но находки пропавшей почти 100 лет назад экспедиции дают современным исследователям надежду на новые открытия.

Исторические события, приключения, путешествия интересны сами по себе. Но мы должны их знать и помнить, так как нет настоящего без прошлого. Поэтому мы решили провести социальный опрос для двух категорий респондентов (учащихся 5Б класса- 11-12 лет и взрослых старше 25 лет): насколько они знакомы с романом «Два капитана» и знают ли историю его создания. Вопросы и обработанные в диаграммы ответы представлены в Приложении №3. Но некоторые выводы очевидны: одноклассники не читали и не смотрели «Два капитана»; несмотря на то, что лозунг Сани Григорьева был в названии анкеты, практически все затруднились ответить на этот вопрос, даже если читали. Никто не назвал исследователей Арктики.

Таким образом, мы считаем, что наш исторический очерк можно использовать на уроках истории, литературы, географии. Более того, необходимо познакомить с его содержанием не только наших одноклассников, но и других учащихся, а также родителей. Мы также пришли к выводу, что одной из главных причин большой популярности и притягательности книги в свое время (а она еще при жизни автора была переиздана более 100 раз), наряду с талантом автора, является тот факт, что основу произведения составили реальные события из героической истории освоения Арктики.

Сейчас тот факт, что Арктика – русская, не вызывает сомнений ни у кого. На далеких северных островах и среди льдов работают научные станции. По Северному морскому пути из года в год проходят наши ледоколы. Цена этих достижений – подвиги русских полярников. Даже вроде бы закончившиеся трагично, они сыграли огромную

роль в освоении недружелюбной земли. И до сих пор подвиг первопроходцев берedit душу новым поколениям полярников, которые все еще надеются найти следы пропавших больше века назад предшественников и разгадать их тайны.

Также очень важно, что весь жизненный путь героев и реальных, и литературных – это пример для нас сегодняшних. Так нужно жить: честно и смело, «бороться и искать, найти и не сдаваться»!

### Список литературы:

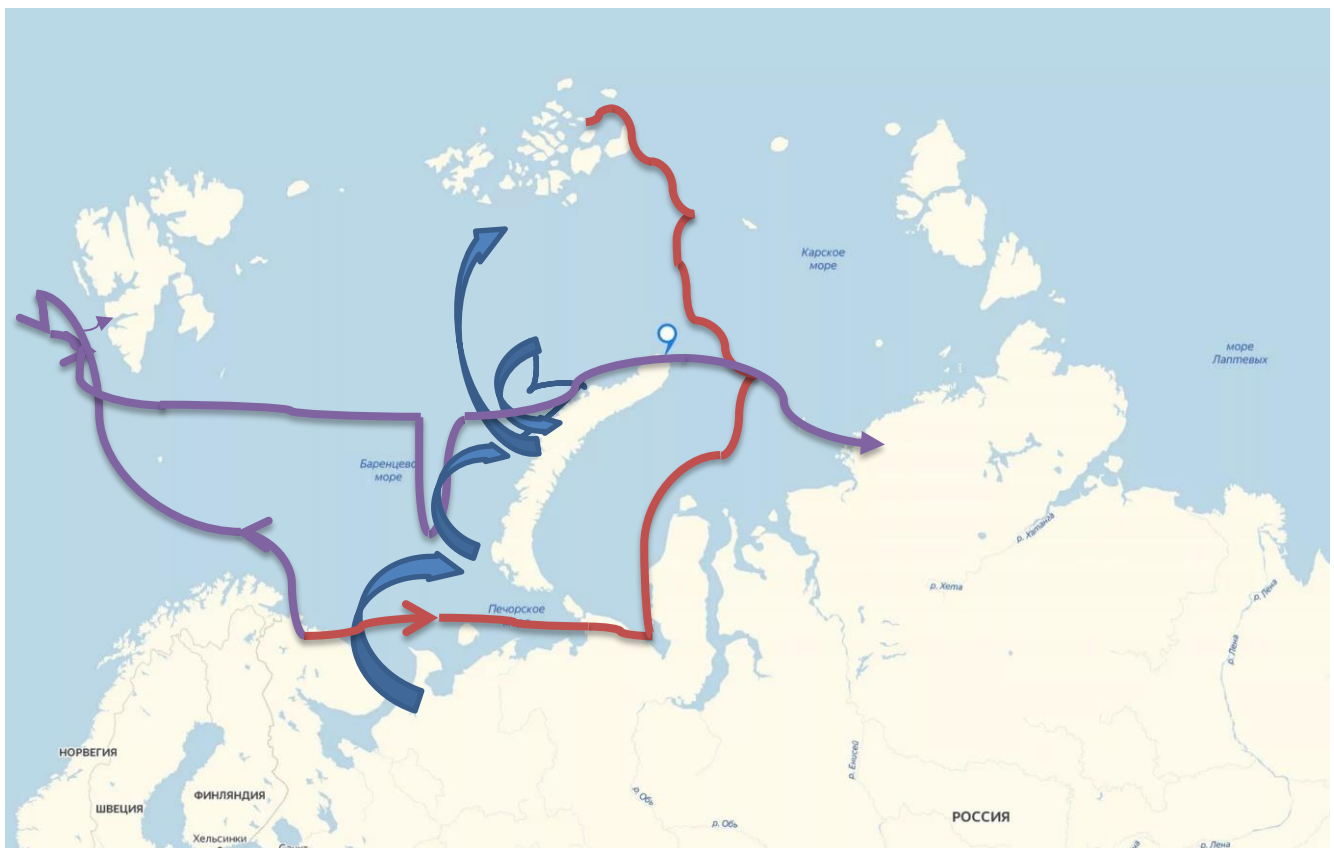
1. Беляков С.Л." «Святой Фока» и «Челюскин» ", Севкрайгиз, 1934 г. 80 с., илл.
2. Брейтфус Л. Л. Очерк экспедиции к северному полюсу старшего лейтенанта Седова Г. Я. Вступительная статья П. Г. Кушакова., стр. 1-78.
3. Каверин В. Собрание сочинений. Том 1. Гос. Изд-во Художлит-ры, 1963. Стр. 14.
4. Кошин Е. Б. «Чужие слова» Валериана Альбанова, Георгия Седова и Роберта Скотта в романе В. А. Каверина «Два капитана». // StudiaSlavicaXI : сборник. — 2014. — С. 135—150.
5. Кублицкий И. По материкам и океанам. Гос. изд-во детской лит-ры, 1957. Стр. 202.
6. Свирский В. Откуда вы, герои книг? (Очерки о прототипах). Москва: Книга, 1972. Стр. 78.

## Приложения

Приложение №1 «Кадры фильма, сделанные на основе документальных съёмок»

<https://www.youtube.com/watch?v=DvOIthhV6U0>

Приложение №2



1) Экспедиция Г.Я.Седова




2) Экспедиция Г.Брусилова



3) Экспедиция В.Русанова

## Приложение №3

Вопросы    Ответы **37**    Настройки



### Опрос по книге В.А.Каверина "Два капитана"

«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»

1) Сколько Вам лет?

Краткий ответ

Обязательный вопрос

2) Читали ли Вы книгу В.А.Каверина "Два капитана"?

Да

Нет

3) Смотрели ли Вы фильм/сериал "Два капитана"?

Да

Нет

4) В каком году был дописан и издан роман ?

1930

1937

1944

5) В основе романа лежит реальная история или же вымысел автора?

Реальная

Вымысел

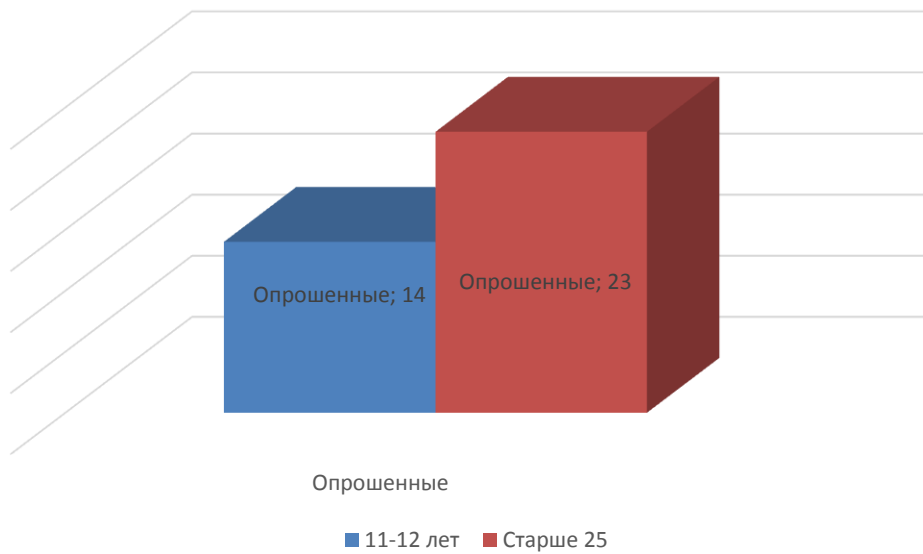
6) Главный герой романа Саня Григорьев реальный человек или же собирательный образ?

Реальный человек

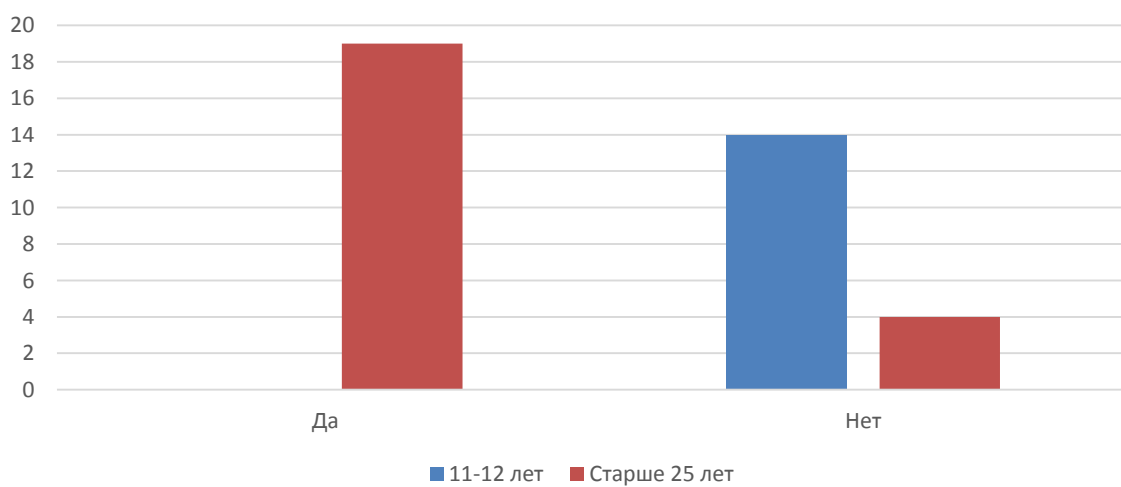
Собирательный образ



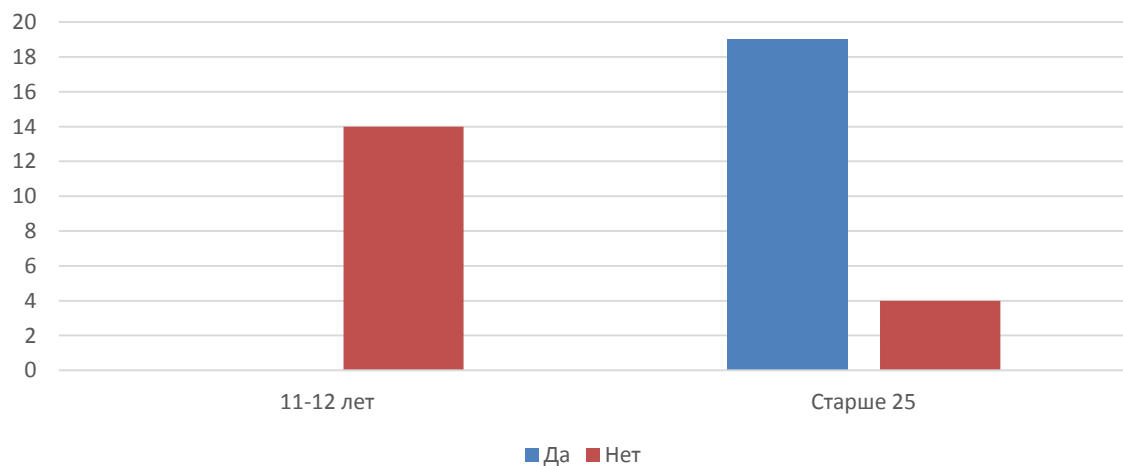
### 1 вопрос: Сколько Вам лет?



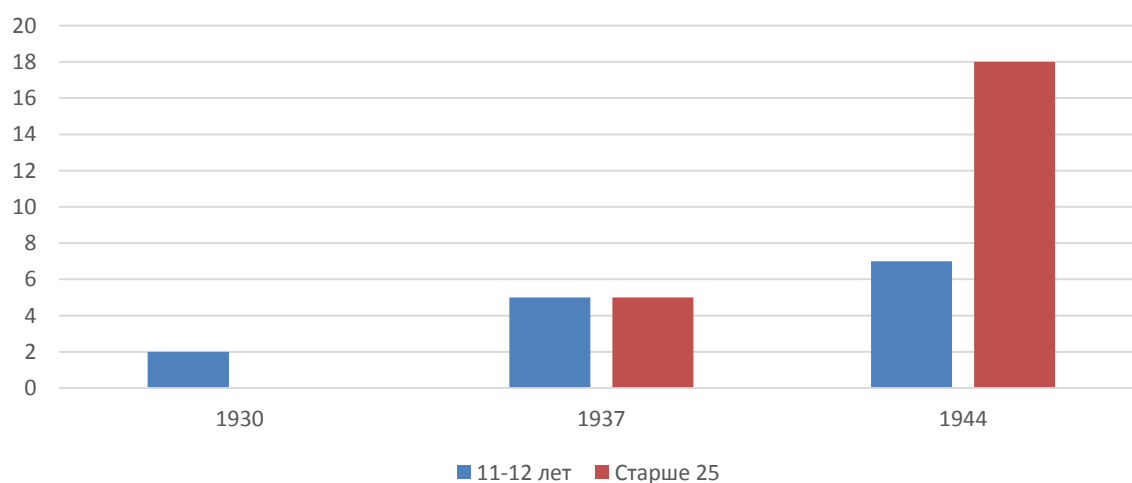
### 2) Читали ли Вы книгу В.А.Каверина "Два капитана"?



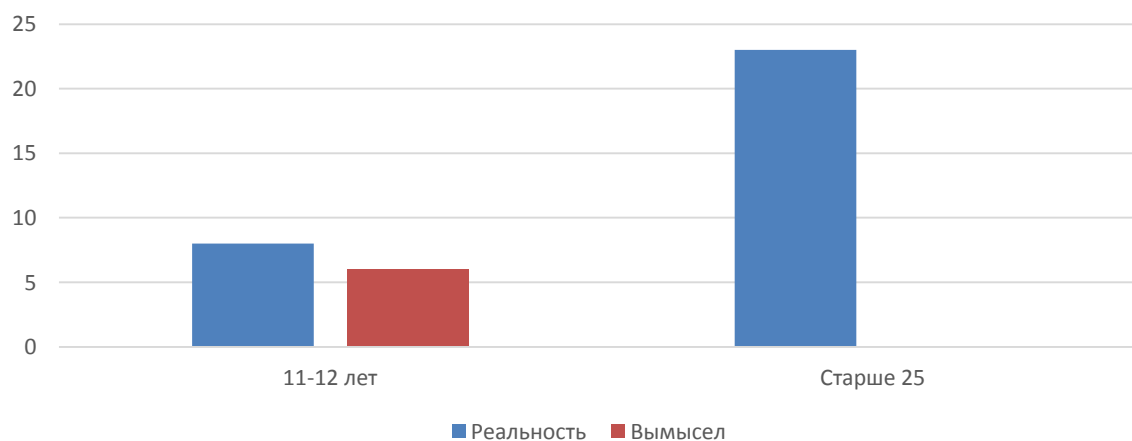
### 3)Смотрели ли Вы фильм/сериал "Два капитана"?



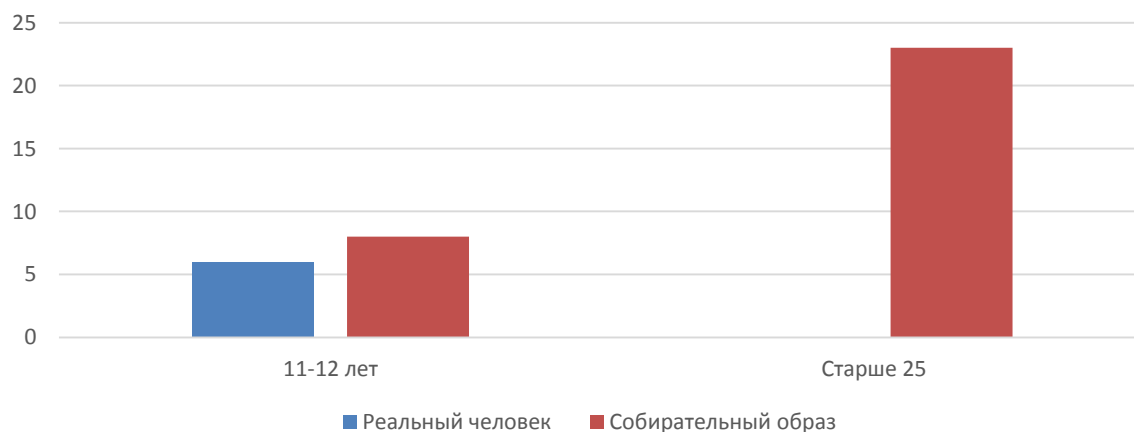
### 4)В каком году был дописан и издан роман ?



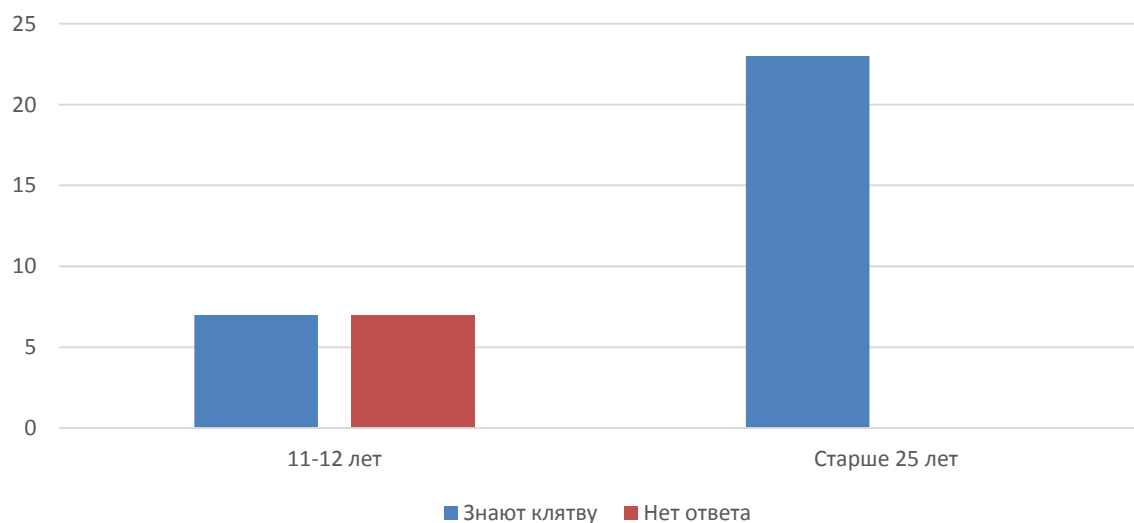
### 5)В основе романа лежит реальная история или же вымысел автора?



6) Главный герой романа Саня Григорьев реальный человек или же собирательный образ?



7) Какую клятву дал Саня Григорьев?



### 8) Каких исследователей Арктики 1900-1937 гг. вы знаете?

