



Петербургский
международный
образовательный
форум



Научно-практическая конференция
Школьный музей:
поиск новых эффективных
образовательных идей

ГБОУ СОШ №84 имени дважды Героя Советского Союза
П.А.Покрышева
Петроградского района Санкт-Петербурга

*«Профориентационный потенциал музейной
педагогике.
Метапредметная неделя»*

**Сиваченко
Анна Сергеевна**

*заместитель директора
ГБОУ СОШ №84 им.П.А.Покрышева
кандидат культурологии*



Актуальность

- Музейная педагогика — это инновационный педагогический метод, который помогает формировать у детей и взрослых гуманистические ценности и чуткое отношение к природе, миру и другим людям.
- Музейная педагогика – это научно-практическая дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии.
- Новое время требует новых подходов. Поэтому через музейную педагогику возможно использовать интерактивные методики и технологии, которые помогают активно вовлекать учащихся взаимодействовать с музеем. А это новый уровень коммуникации.

Актуальность

Использование музея как образовательного пространства позволяет развивать у обучающихся:

- ❖ профессиональные или твёрдые навыки (знания, умения)
- ❖ гибкие (мягкие) навыки (развитие личностных качеств)
- ❖ цифровые навыки (цифровой интеллект)
- ❖ функциональную грамотность, которую ФГОС третьего поколения определяет как способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности.

Ученики должны понимать, как изучаемые предметы помогают найти профессию и место в жизни.



Образовательное пространство музея функционирует:

- ✓ В роли объекта, предоставляющего реальные факты для изучения достаточно большого исторического периода. (1870 – 2000 г.г.).
- ✓ В качестве площадки для проведения мероприятий дополнительного образования школьников
- ✓ В качестве объекта огромного воспитательного потенциала для обучающихся
- ✓ В качестве образовательного ресурса для проведения учебных и внеучебных мероприятий в рамках общешкольного метапредметного образовательного проекта, в который включены все участники образовательного процесса.
- ✓ А также в роли составной части предыдущего пункта - профориентационной площадки для обучающихся.

Музей как профориентационная площадка

➤ Профессии:

хранитель музея, научный сотрудник музея, исследователь, экскурсовод, смотритель, экспозиционер, реставратор, художник, плотник, хранитель фольклорных традиций, археолог...

➤ Педагогические методы и технологии:

ИКТ, проектно-исследовательские, Кейс-технология

➤ Школьные предметы (мотивация):

история, литература, математика, физика, география, технология, ИЗО, финансовая грамотность



Конструктор метапредметной недели

Классы	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	5а	5б	6а	6б	7а	7б	8а	9а	9б	10а	11а	
31 март	открытие недели и жеребьевка для видео-эстафеты																			
1 апреля	подготовка видео-вопросов и видео-ответов																			
2 апреля													представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов		
5 апреля					представление проектов	представление проектов			представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов				представление проектов	представление проектов			
6 апреля					представление проектов	представление проектов					урок моделирование		представление проектов	представление проектов	представление проектов				представление проектов	
7 апреля	урок игра	урок практикум			урок исследование	представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов	урок погружение		представление проектов	представление проектов	представление проектов	представление проектов				урок диспут
8 апреля		урок практикум	урок эксперимент	урок исследование		урок эксперимент						представление проектов	представление проектов	представление проектов	урок практикум			урок практикум	проблемный урок	
8 апреля					представление проектов	представление проектов								представление проектов						
9 апреля	НПКШ "Ломоносовские чтения"																			
9 апреля											НПКШ для средней школы									
9 апреля	Закрытие недели, голосование за лучшее видео, награждение участников																			



Открытые мероприятия

№	Класс	ФИО Учителя	Тема	Дата
1	Команды 7а, 7б, 8а, 8б, 9а	Шенцова Д.Н. Старовойтова Е.М. Сеница Н.А. Полунина О.В.	Игра-квиз по учебным экспонатам музея Школы	22.04 (пятница) 7-8 уроки Актовый зал
2.	8а	Торопова Н.Н.	«Сумка военного санитаря» Урок химии	25.04. (понед.) 6 урок, каб. 40
3.	8а	Низова А.И.	«История одной фотографии» Урок литературы	26.04. (вт.) 4 урок, каб. 36
4.	5а	Катлева Н.И. Харламов Н.Ю.	«Математика в музее» (ВД)	28.04. (четв.) 7 урок, каб. 28, музей
5.	6а	Князева Т.С.	«О чем может рассказать музейный экспонат» Урок русского языка	28.04 (четв.) 4 урок, каб. 34
6.	7а	Рахнер И.О. Кивисепп А.Е.	«Музееведение. Основы создания экспозиции»	26.04 (втор.) 3 урок, каб. 25
7.	7б	Тимохова О.В. Евсюкова Диана 9а	«Экскурсия в музей на английском языке»	26.04 5 урок, музей
8.	МК (5а, 5б)	Бураки В.В.	Практическое занятие по созданию макета музейного экспоната	27.04. (среда) 8 урок
9.	6б	Демьянова Н.Э.	«Экскурсия в музей одного экспоната»	27.04 (среда) 6 урок, акт.зал
10.	Команды 8б и 9а	Обухович В.В.	«Квест с использованием историзмов и архаизмов»	28.04 (четв.) 8 урок, музей

задачи метапредметной недели

- повышение методического уровня педагогов
- развитие интеллектуальных, исследовательских способностей учащихся,
- Приобретение опыта публичных выступлений
- Позволяет познакомиться с профессиями и попробовать себя в роли профессионалов: исследователь, экскурсовод, реставратор, хранитель, организатор выставки, музейный проектировщик (http://www.future.museum.ru/lmp/books/Mus_Proj.htm)
- повышение мотивации для обучения
- развитие функциональной грамотности обучающихся
- приобретение навыков softskills

Педагогические эффекты

- ❑ Увеличение количества участников в районных и городских проектах и конкурсах.
 - ❑ В результате работы в музее и краеведческой работы увеличилась группа одаренных учащихся (с 1-го по 11 класс).
 - ❑ Увеличилось количество внутримузеевских проектов, а также активизировалась исследовательская и поисковая работа учащихся;
 - ❑ Расширяется круг наших друзей и социальных партнеров
 - ❑ Проведение метапредметной недели стало традиционным комплексом мероприятий, в котором участвует вся школа
- (пример: Пётр Баранов – победитель Всероссийского фестиваля «Нескучная наука»)